

# PODLISTY

**ČTĚTE, NEŽ TO SMAŽOU!**



Typický kouřící kanál

## Proč kanály kouří

16. 3. 2020 VERU

Životní styl Pražanů se na jejich městě projevoval vždy. A Praha s radostí přijímá všechny nové trendy, které se jí nabízejí. Čeho je ovšem moc, toho je příliš. Stále více kuřáků odhazuje své nedopalky a ve snaze se tvářit čistotně je házejí přímo do kanálů. Čistička vod si s nimi už poradí. Je to ovšem velice rozšířený omyl. Tyto nedopalky zachutnaly pražským kanálům, kteří je ještě šlukují. Závislostí na tabáku již trpí většina kanálů. Hrozí, že nedopalky by jim po čase nemusely stačit a začnou se domáhat celých cigaret pomocí útoků na nohy nic netušících chodců. Vyzývám vás tedy, abyste omezili spotřebu cigaret nebo je alespoň neodhazovali do blízkosti kanálů dříve, než se stane situace kritickou.



Archivní fotografie původního vůdce při boji o teritorium

## Náplavka opět pod kontrolou

7. 2. 2020 VERU

Při silvestrovských ohňostrojích došlo ke smrti labutího vůdce, který měl již dříve oplétačky s policií na jednom z pražských mostů. Byl to známý buřič proti lidem a zastánce osamostatnění pražských labutí. Je možné, že jeho smrt nebyla náhoda, ale pečlivě promyšlený atentát.

Nyní se totiž stal vůdcem podstatně přátelštější a k debatě otevřenější labuták, který chce s lidmi spíše koexistovat. Již dříve se labutě zjevně rozhodly rozšířit své teritorium ze smíchovské náplavky až na náplavku podolskou. Nyní však bylo uzavřeno příměří a obě strany sbírají síly k dalšímu vyjednávání. Jak se bude situace vyvíjet pro nás sleduje náš reportér Tonda.



**Ochranné prostředky zachraňují životy!**

**V TOMTO VYDÁNÍ**

**ZÁHADNÁ MÚZA**

**„PŮLZLODĚJ“ RÁDÍ**

**TRAGÉDIE AUTOBUSU**



## ZÁHADNÁ MÚZA

## Známe múzu Davida Černého! *Snažil se ji utajit*

9. 3. 2020 VERU

Každý velký umělec je ovlivňován múzou která ho musí políbit, aby mohl tvořit svá díla. Je zcela zjevné, že múzy mohou mít více podob a každý umělec preferuje jiný druh inspirace.

Například Davida Černého můžete velice často zahlédnout v ulici Ve Smečkách a nemusíme snad ani říkat, jaký druh inspirace je k mání v této lokalitě. Mnozí známého umělce omlouvají tím, že nedaleko je pasáž Lucerna, ve které je jedno z jeho děl, na které se chodí velice rád dívat. A čerpá inspiraci právě u svého koně pověšeného vzhůru nohama.

Ale řekněme si narovinu, že to je skutečně chabá výmluva, kterou se nikdo nenechá oklamat. Koneckonců, v ulici Ve Smečkách je mnoho "umělkyň," které jsou mnohem výřečnější než kdejaký kůň, natož socha...



Do tohoto domu naši korespondenti viděli Davida Černého vcházet



David Černý by však rád, abychom věřili, že se chodí inspirovat sem.

## „PŮLZLODĚJ“ ŘADÍ

## „Půlzloděj“ opět udeřil

14. 2. 2020 PEMA

Pachatel, který proslul tím, že krade pouze polovinu každého předmětu, si tentokrát vyhlédl zlatnictví. Nešťastný majitel obchodu tak ráno našel své šperky rozřezané napůl. Jednalo se údajně mimo jiné o zlatý prsten s rubíny, větší množství zlatých řetízků, gravírovaný medailon, safírový náhrdelník a slonovinovou kamej. Pachatel si rovněž odnesl vždy jednu náušnici z několika párů. Škoda byla předběžně vyčíslena na 250 tisíc Kč.

Po tzv. "půlzloději" policie zatím marně pátrá. Odcizené části zboží se nepodařilo nikde vystopovat. "Sledujeme několik vodítek, ale nemůžeme vám k tomu sdělit víc," nechala se slyšet policejní tisková mluvčí Aneta Klapavá.

## TRAGÉDIE AUTOBUSU

## Drobná závada skončila tragédií

13. 3. 2020 PEMA

To, co vypadalo jako nepatrná nepříjemnost, stálo nakonec život 27 dětí a 3 dospělé. Autobus, který vezl žáky pražské ZŠ na výlet do ZOO ve Dvoře Králové, zastavil v odstavném pruhu na dálnici D11, aby mohl řidič spravit nepatrnou závadu. I přes umístěný výstražný trojúhelník narazilo ze zatím nezjištěných příčin do autobusu nákladní auto. Autobus se převrátil přes svodidla a začal hořet.

Přes snahy přivolaných záchranářů se nepodařilo nikoho vyprostit včas. Zemřely všechny děti, obě přítomné učitelky i řidič kamionu. Těžce zraněný řidič autobusu bojuje v nemocnici o život.

Česko uctí památku obětí sirénami 18. 3. 2020.

